

Quadrilha Junina

Origem da quadrilha das festas juninas no Brasil, o que é, principais características, história, como é, tradições, resumo, personagens, passos



Quadrilha: grande momento das festas juninas

O que é, origem e principais características

A quadrilha é uma dança tradicional das festas juninas que ocorrem no mês de junho no Brasil. Ela é uma dança coletiva, que conta com a participação de vários casais vestidos com roupas caipiras. A dança é embalada ao som de músicas instrumentais típicas do interior do Brasil. A quadrilha é dirigida pela narração de uma pessoa (marcador), que faz brincadeiras e conduz os casais em cada momento.

De acordo com historiados e pesquisadores da cultura popular, a quadrilha surgiu na França do século XVIII. Principalmente em Paris ocorriam danças coletivas, formadas geralmente por quatro casais, que tinham o nome de *quadrille*. Estas danças ocorriam em grandes salões palacianos e contavam com a participação exclusivamente de membros da aristocracia francesa.

A quadrilha chegou ao Brasil no final da década de 1820 e, assim como em seu país de origem, foi muito comum entre as classes sociais mais ricas da sociedade brasileira da época (principalmente entre os integrantes da corte brasileira residente no Rio de Janeiro). Foi somente no final do século XIX que a quadrilha se popularizou e tornou-se comum entre as camadas populares da sociedade. Porém, ao tornar-se popular, agregou diversos elementos culturais populares, principalmente os relacionados às tradições e modo de vida no campo. Ganhou também, neste momento, um caráter mais divertido, com pitadas de momentos descontraídos e engraçados.

A partir do início do século XX, as quadrilhas se espalharam por várias regiões do Brasil, sendo até hoje muito populares tanto nas cidades do interior quanto nas grandes capitais. Porém, em cada região ela assumiu aspectos específicos da cultura popular típica da cidade ou estado. A beleza desta dança está justamente nestes aspectos populares e culturais múltiplos e diversos, que enchem a dança de cores, músicas e ricos elementos culturais.

Quadrilha junina na atualidade

Atualmente a quadrilha é o ponto alto das festas juninas brasileiras. Ocorrem, principalmente, em escolas, empresas, clubes e associações culturais. Os locais em que ocorrem são enfeitados com bandeirinhas e balões, símbolos típicos das festas juninas. Em áreas abertas, a fogueira também costuma estar presente.

Os dançarinos se vestem com roupas caipiras antigas. As mulheres (damas) fazem maquiagem e os homens (cavalheiros) pintam bigodes e cavanhaques. O chapéu de palha também é um adereço quase que obrigatório para os dançarinos da quadrilha.

A temática mais comum nas quadrilhas atuais é a do casamento a moda antiga das áreas interioranas do Brasil. Com um tom cheio de comédia e marcado por exageros, o noivo é praticamente obrigado a casar com a noiva, sob a pressão do pai dela e do delegado da cidade.

Principais personagens da quadrilha tradicional:

- Marcador da quadrilha (narrador da dança): pode ou não fazer parte da dança.
- Casal de noivos
- Padre
- Delegado
- Padrinhos
- Casais convidados para a festa de casamento

Principais momentos e passos da dança da quadrilha junina tradicional (comandos do marcador):

- Casamento dos noivos
- Balancê: balanço do corpo no ritmo da música.
- Cumprimento as damas: cavalheiros cumprimentam as damas.
- Cumprimento aos cavalheiros: damas cumprimentam as damas.
- Grande passeio pela roça
- Túnel: casais passam por baixo de um túnel formado pelos outros casais.
- Caminho da roça
- Olha a chuva: "já passou"
- Olha a cobra: "é mentira"
- Formação de um caracol pelos casais
- Coroação de damas e cavalheiros
- Despedida

DISPONÍVEL EM:

https://www.suapesquisa.com/musicacultura/quadrilha_junina.htm

6º ANOS - ATIVIDADE PROPOSTA – AULA 7

Desenhando partes da quadrilha junina

ESTAMOS EM JUNHO! MÊS DE FESTAS JUNINAS... INFELIZMENTE NÃO PODEREMOS REALIZÁ-LAS, POR MOTIVOS PANDÊMICOS.

FAÇA UM DESENHO DE DUAS PARTES QUE SÃO NARRADAS NAS QUADRILHAS FESTIVAS. VEJA QUAIS SÃO:

1-... "A PONTE QUEBRÔOOO..."

2- O BALANCÊ (DE BRAÇOS DADOS E ANDANDO, AS DAMAS BALANÇAM O VESTIDO E OS CAVALHEIROS DANÇAM)

Bom trabalho!